Breitensportwettbewerbe
Regeln
im
Rock'n'Roll
&
Boogie-Woogie

Version 6.00
Gültig ab 06.02.2024

Niedersächsischer Rock'n'Roll und Boogie Woogie Verband e.V.

Breitensport-Beauftragter
(im folgenden ***BSBA***)

Gunter Röder
Postmeisterstr. 11
34346 Hann. Münden
0172/6278223
breitensportbeauftragter@nrbv.de

Seite 2:	Allgemeines, „Aufstieg“
Seite 3:	Tanzzeit, Bewertung, Musik
Seite 4:	Startklassen – Einzel
Seite 5:	Formationen
Seite 6:	Gültigkeit, Änderungen
Anhang 1:	**Altersklassen und Geburtsjahrgänge**
Anhang 3:	Startklassen-Tabelle
Anhang 2:	Wertungsbogen Paare

Letzte Änderungen findet Ihr in rot

Allgemeines

Die folgenden "Regeln" für Breitensport-Wettbewerbe sind in Niedersachsen und teilnehmende **Vereine** verbindlich - im Wesentlichen stimmen diese mit den DRBV-Richtlinien überein.

Startklassen-Definition

Rock´n´Roll:	Kurzname	
Schüler I	S I	(Beginner)
Junioren I	J I	(Beginner)
Schüler II	S II	(Breitensport) [BSW]
Junioren II	J II	(Breitensport) [BSW]
	TSO –Altersregel für Schüler / Junioren	
(Show-) Erwachsene	EW	
Formationen:		
Breitensport-	BSW Formationen	
(Lady, Girl, Show RR	kann als NSC-Klasse ausgerichtet werden)	
Boogie-Woogie:	Klasse 1	
	Formation	

Aufstiegsregel

Es ***soll*** maximal ein 2 Jahre Beginner (S1 / J1) getanzt werden (Aufgabe der Trainer).
Sofort aufsteigen muss I (altersabhängig nach SII oder J II)**:**
Schüler I : **nach 3 Wettbewerben mit der Platzierung 1-5**
Junioren I **nach 5 Wettbewerben mit der Platzierung 1-3**

Schüler 2 und Junioren 2 sollen – nach obigen Regeln - in Turnierklassen wechseln.
Ausnahme: Mädchenpaare
Die Erwachsenen-Klasse ist offen für alle die Spaß am aktiven Rock´n´Roll haben

Veranstalter

Der Veranstalter bietet in der Ausschreibung ALLE KLASSEN an.
Meldeschluss ist 10 Tage vor der Veranstaltung (Mi 24:00der davorliegenden Woche)
Stand Meldeschluss: Sind in einer Klasse < 3 Paare/Form. gemeldet können diese in Absprache mit dem TL einer geeigneten Startklasse zu geordnet werden, Info an die Starter notwendig.
Die Rundeneinteilung ist mit Beginn der Veranstaltung auszuhängen.
EHRUNG: Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde. An der Siegerehrung nehmen alle Finalisten teil. Veröffentlichung im Internet. Ein Siegertanz muss nicht stattfinden.

Teilnehmer

Teilnehmer müssen einem Rock'n'Roll Club (oder Sportverein), einem Landessportbund (LSB) oder einer (Tanz-)Schul-AG angehören.
Im Einzel-Wettbewerb darf nur mit einem Partner **/ in einer Klasse** getanzt werden!

Startbuch-Inhaber dürfen teilnehmen:
Paare nach Ablauf der Lizenz - entsprechend dem Alter - S2, J2 EW-Klasse (auch wenn nur einer Lizenz hatte)
Girl-**/ Lady-/ Show**-RR-Formationen starten in **der** NSC-Formationsklasse
Girl-/ Lady-/ Show-**DRBV –Rangliste > 49% in BSW-Klasse, wenn keine NSC-Klasse statt findet.**
Teilnehmer der Girl/Lady -Formationen als Einzelpaar starten in S2, J2, EW
bei Gleichgeschlechtlichen Paaren oder
Gemischte Paare wenn nur 1 Partner aus der Formation kommt.

Startgeld Es wird kein Startgeld **von den Paaren** erhoben.
Die meldenden Vereine zahlen je Paar 2,50 Euro an den Ausrichter
Je WR / Startklasse ist ein Paar gebührenfrei.

Tanzfläche Nach DRBV-TSO bzw. Startklassenregeln (SKR).

Bewertung

Als **Wertungsrichter** können eingesetzt werden:
Gelistete Breitensport- und DRBV-Wertungsrichter und –Übungsleiter.
In Absprache mit dem ***BSBA:*** erfahrene Turniertänzer (Mindestalter 16 Jahre)
Jeder Paare sendende Verein hat WR zu stellen , „Freikaufen“ Siehe Startgeld
1ser Klassen: nur Technik Herr und Dame (max. je 10 Punkte).
Tanz :WR setzen alle 10, Damit bei Abzügen nicht zu viele 0 Pkt erhalten.
Breitensport: zusätzlich die Tanzfiguren / Choreographie (max. je 10) bewertet.
Akrobatiken **zählen als** Tanzfiguren.
FehlerAbzüge 2 und 5.(leichter/ Schwerer)

Der überwiegende Teil muss Rock´n´Roll-Technik sein
Bei **Formationen** werden Choreographie, Bilder und Linienführung sowie Musikinterpretation gewertet. Wertungsbogen wie Turnier.
Boogie Woogie wird nach der gültigen Boogie-Woogie Ordnung des DRBV bewertet
Wertungsbogen nach Vorlage DRBV BSW: Paare BSW-Nord, Formationen wie Turnier. Oder Online mit Tablet Wertung

Auswertung

Die Auswertung der Wettbewerbe erfolgt nach TSO des DRBV) mit gemäß jeweils gültigem DRBV-BSW Turnier-Programm. Der NRBV gibt eventuell notwendige Hilfestellung bei der Benutzung.
Sind weniger als 8 Paare einer Klasse gemeldet wird eine Endrunde 1 und eine Endrunde 2 getanzt . Die Platzierung errechnet sich aus dem Mittelwert Beider. In Endrunde1 **können** 2 Paare gleichzeitig starten.

Ergebnislisten

Nach jedem Wettbewerb lässt der Veranstalter einen kompletten Turnierbericht (Startliste, Ergebnisliste, Tdaten.mdb, Tdaten-R.mdb, Wertungsbögen, Ausschreibung) dem ***BSBA*** zukommen.

Termine

Zur besseren Koordination der Breitensportwettbewerbe sind Termine **rechtzeitig** mit dem ***BSBA*** NRBV abzustimmen und über das DRBV Portal anzumelden.

Adressen

Adressen (E-Mail oder postalisch) der Breitensport-Clubs können beim NRBV abgefordert werden.
Die Vereine sind verpflichtet Adress-Änderungen an den ***BSBA*** zu melden.

Tanzzeit

Die Tanzzeit für Rock'n'Roll und Boogie-Woogie entspricht der DRBV TSO**.**
1ser -Klassen (Beginner) mind. 45 Sekunden, sonst mind. 1:30 Minuten (2-fache Zeit)
Die Tanzzeit beginnt mit der ersten und endet mit der letzten tänzerischen Bewegung.

Musik

Die Musik für Rock'n'Roll und Boogie-Woogie **entspricht der DRBV TSO**,
(mindestens der Regeltanzzeit **plus 20** Sekunden d.h. Beginner mind. **65**; sonst mind. **110** Sekunden).
Die Musik wird ausgeblendet wenn die Paare stehen.
Endrunden: Eine Auswahl aus den davor liegenden Runden.
Die **Junioren II und Erwachsenen** können auf eigene Musik (Endrunde2) tanzen.
Formationen tanzen auf eigene Musik.
Die Turnierleitung prüft die „eigene Musik“ auf Geschwindigkeit. Für **Tanzzeit und Takt** der eigenen Tanzmusik sind die Paare/Formationen (bzw. deren Trainer) verantwortlich.

(Einzel) Paar-Tanzklassen

Rock'n'Roll

Allgemeines zu den Tanzklassen

***Akrobatiken sind in der DRBV „Akrobatikwertigkeiten“ aufgeführt!!!**

- Die altersmäßige Akrobatikbegrenzung (wie DRBV) ist zu beachten.

Erwachsenen-Klasse darf ihre Akrobatik tanzen auch wenn diese mit der J2 zusammengefasst werden.
Bodenturnerische Elemente (BTE) sind Figuren bei denen ständig Bodenkontakt gegeben ist.
Schülerklasse -Akrobatiken: a) Hebungen in aufrechter Position an der Hüfte gefasst, wobei die Hüfte nicht höher als die Schulterlinie des hebenden Partners sein darf. b)Jede Art von Handstandüberschlag oder Rad (Rotation 360°), wobei permanenter Griff und permanenter Bodenkontakt vorhanden sein muss.
Akrobatiken und BTE sind wie Tanzfiguren zu werten. Hilfestellung des Partners ist erlaubt

- Die Tanzzeit wird stichprobenweise von Turnierleiter geprüft.
- Es können auch Mädchenpaare starten.
- Turnierkleidung (Erwachsene) ist nicht zu bewerten.

Kleidung

Normale altersgemäße Trainingskleidung **(Merkmal: in normalen Geschäften zu kaufen)-**
Paare, die in Show- oder Turnier-Kleidung erscheinen, dürfen nicht teilnehmen!!!
Ausnahme: Erwachsenen (Show) Klasse

- Für Schüler gilt DRBV Kleiderordnung (z.B. kein Bauchfrei)

Beginnerklassen

Schüler I / Junioren I

Akrobatik *	Keine Akrobatik, **jedoch einfache Bodenturnerische Elemente**
Altersbegrenzung	Altersbegrenzung gemäß TSO **(Jahrgänge siehe Anhang 1)**

Schüler II (BSW)

Akrobatik *	Ausnahme-Akrobatik, **Bodenturnerische Elemente erlaubt**
Altersbegrenzung	darf nicht älter als 14 Jahre werden **(Jahrgänge siehe Anhang 1)**

Junioren II (BSW)

Akrobatik *	Akrobatik der J -Klasse,
Altersbegrenzung	Keine Altersbegrenzung

Erwachsene - Show

Akrobatik *	max. 4 bis B-Klasse
Altersbegrenzung	ein Partner mind. 18 Jahre
Tanzzeit:	Abweichungen führen nicht zur Disqualifikation!!!

Boogie-Woogie Klasse 1

Tanzzeit	1,5 Min.
Musikgeschwindigkeit	46 - 50 Takte
Akrobatik	Akrobatik erlaubt
Altersbegrenzung	Keine Altersbegrenzung

Bewertung zusätzlich

Bewertet werden in dieser Klasse, die Grundtechnik, die Tanzfiguren sowie die Musikinterpretation.
Die Musik wird nicht ausgezählt sondern **ausgeblendet wenn die Paare stehen**.
Zusätzlich kann in dieser Klasse eine langsame Endrunde durchgeführt werden wenn **die Mehrheit** der Paare dieser Klasse damit einverstanden ist - Tanzdauer 45 Sekunden bei 36 bis 40 Takten.
Die Gesamtplatzierung ergibt sich aus den Platzierungen beider Runden (1:1) nur bei Gleichstand zweier Paare entscheidet die schnelle Endrunde.

Kleidung

Die Paare **können** im Stil der 50 er Jahre tanzen - **müssen aber nicht**. (keine extra Showkleidung)

Formationen

Die Regeln sind an die Klassen Girl-/Lady-/Show-Formation angepasst.
Abweichend: Anzahl der Tänzer/innen 4 -16, auch Tänzer zugelassen (wie Show)
Bei DRBV-Ranglistenplatz >50% können diese auf Einladung auch im Wettbewerb mit den BSW-Formationen stehen.
Tanzzeit

	Breitensport-Formationen
Gesamttanzzeit (Musikzeit) :	**1:30 bis 2:30**
Akrobatik	Maximal C-Klasse Altersbedingte Begrenzung einhalten.

Allgemeines

Alle Akrobatik wird als Tanzfigur gewertet.
Altersbedingte Figurenbegrenzungen sind einzuhalten **(Anlagen 1 u 2)**.
Formationen, die sich nicht an die Figurenbegrenzung halten, werden disqualifiziert.

Kleidung

NSC-Formationen **können** auch in Showkleidung tanzen **- müssen** aber nicht.

Breitensport-Formationen sollen in (normalen Geschäften) käuflicher Kleidung tanzen, Der Formationscharakter ist auch hier zu berücksichtigen, **Showkleidung ist möglich, aber nicht zu bewerten**.

Tanzrunden

Folgende Tanzrunden sind möglich

Runde **Klasse**	**Vor**	**Hoffnung**	**Zwischen -Runden**	**Finale (Endrunde2)**	**Stell-proben**
	/ Zahl Paare (Formationen) auf der Tanzfläche				bis 8 min
Schüler I (Beginner)	2 bis 3	2 bis 3	2	1	
Junioren I (Beginner)	2 bis 3	2 bis 3	2	1	
Schüler II (BSW)	2 bis 3	**2**	2	1	
Junioren II (BSW)	2 bis 3	**2**	2	1	
Erwachsene	2	**nein**	2	1	
Formationen BSW	1	nein	1	1	> 5 Min
Formationen NSC	1	nein		1	> 3:45

Wie beim Turnier sind beim BSW auszuhängen: Ablaufplan, Runden
Entsprechend den DRBV Regeln hat die Finalrunde maximal 7 Paare (Formationen).
Bei weniger als 8 Paaren (nicht Formationen) (nur Finale) wird eine doppelte Endrunde (1 + 2) durchgeführt werden. In der Endrunde 1 können auch 2 Paare auf der Tanzfläche starten.
Dabei werden beide Runden gewertet (Mittelwert).

Änderungen

Vers. 6.00
Änderungen zu Beginn 2024, - Anpassung neue TSO und NWRRV.

Vers. 5.50
Änderungen zu Beginn 2023, - Anpassung neue TSO und NWRRV.
Klassennummer auf röm. Zahlen wegen TSO Schülerklasse 1 und 2
Vers. 5.10
Änderungen zu Beginn 2020, - Fehler-Punkte, , Kleidung.
Vers. 5.00
Änderungen zu Beginn 2019, Anpassung anTProg Version BWRRVWertungs- Fehler-Punkte,.
Vers. 4.00
Änderungen zu Beginn 2018, Anpassung anTProg Version BWRRV, Formation Rangliste Platz, Doppelte Endrunde immer einzeln.
Vers. 3.1
Änderungen zu Beginn 2015, TProg Version 12.05, Takt J2 Endrunde, Tanzzeit 1. Tänzerische-Bewegung, einfache Bodenturnerische in 1er Klassen, Formation Rangliste Platz, Doppelte Endrunde immer einzeln.
Vers. 3.00
Änderungen zu Beginn 2013, Anpassung an TSO 2013, Formationen Lady/Girl/Show
Vers. 2.90
Änderungen zu Beginn 2012, Anpassung an TSO 2012, Siegerehrung Kurz
Vers. 2.81
Änderungen zu Beginn 2011, Anpassung an TSO 2011, Abschnitt Veranstalter, Formationen BSW und NSC, Rundeneinteilung, Alterseinteilung, Hoffnungsrunden BSW, Erwachsenen-Akro in der J2-Klasse
Vers. 2.70
Änderungen zu Beginn 2010, Anpassung an TSO,2010 Aufstiegsregel, Rundennamen, und Liga-Bezeichnung
Vers. 2.60
Änderungen zu Beginn 2009, Anpassung an TSO, Aufstiegsregel, Rundennamen, Altersregelung und Erwachsenen-Show-Klasse
Vers. 2.50
Namensänderung der Klassen, Anpassung an TSO
Vers. 2.42
Aufstiegsregel Zeile 4 , Kleidung NSC Breitensport Formationen
Vers. 2.41 in grün
Redaktionell
Vers. 2.40 in grün
Anpassung an TSO 2008
Startbuchregeln, Formationsbezeichnung und Klassen
Regeln, Bewertung, Musikzeit.
Vers. 2.30 in rot
Startbuchregeln, Formationsbezeichnung und Klassen
Regeln, Bewertung, Musikzeit.
Vers. 2.20
Formationen können bei Bedarf getrennte Startklassen haben.
Vers. 2.10
Änderungen der Regeln wurden zur Anpassung an die neue TSO mit den zugehörigen Klassen durchgeführt. Die Regeln sollen außerdem einen besseren Übergang auf die Turnierklassen ermöglichen.

Die Veröffentlich erfolgt u. A. auf den Seiten von nrbv.de , northstar-cup.de

Alterstabelle für	**2024**		Startbuch-Annahme O Trunierbüro O	Zur Kontrolle gemäß Regelwerk	
				2024	
Startklasse	**SL**	**Jahrgang**		min	max
RR					
Schüler		**von 2010**	**- 2024**		**14**
Schüler-Klasse 1		**von 2015**	**- 2024**		**9**
Schüler-Klasse 2		**von 2013**	**- 2024**		**11**
Junioren		**von 2007**	**- 2012**	**12**	**17**
C-Klasse			**- 2011**	**13**	
B-Klasse			**- 2011**	**13**	
A-Klasse			**- 2011**	**13**	
Duo			**- 2008**	**16**	
Schüler I / II		**von 2010**	**- 2024**		**14**
Junioren I / II			**- 2024**		
Erwachsene /Show			**- 2006**	**18**	
Formationen					
RR-Master			**- 2011**	**13**	
RR-Jugend		**von 2007**	**- 2024**		**17**
Girl RR		**von 2009**	**- 2016**	**8**	**15**
Lady RR			**- 2011**	**13**	
BW					
Junior		**von 2007**	**- 2024**		**17**
Haupt			**- 2008**	**16**	
Senior	**Der**	**Ältere bis 1984**	**Jüngere bis 1989**	**35**	**40**
Formationen		**alle**			

	Startklasse	Alter	Mindest-Tanzzeit (Minuten)	Tempo +/- 1 (Takte/Min.)	Anzahl Teilnehmer	Eigene Musik möglich	Turnier-kleidung	Aufstieg muss nach	Akrobatik-Richtlinien	Akro-Anzahl
Beginner	Schüler I	max. 14	00:45	**45**	1 Paar			3 mal Platz 1 - 3	Schüler	0
	Junioren I		00:45	**45**	1 Paar			3 mal Platz 1 - 3	Junioren	
Breitensport (BSW)	Schüler II	max. 14	01:30	**47**	1 Paar				Schüler	0
	Junioren II		01:30	47 Finale ab 47	1 Paar	End-runde			Junioren	max. 3
	Erwachsene (Show)	1 Partner mind. 18	01:30	mind. 47	1 Paar	Ja	kann		B-Klasse	0-4
	Breitensport-Formation		1:30 bis 2:30		4 bis 16 Teilnehmer		kann		Altersabhängig	max. 3
	NSC- Formation		2:15 bis 2:30		8 bis 16 Teilnehmer		kann		Altersabhängig	max. 3
	Maßgeblich für die Altersangaben ist das Jahr in dem das Lebensjahr vollendet wird. Siehe Anlage 1 (Die Bestimmungen der Altersregelungen sind hierbei einzuhalten.									

D R B V Wertungsbogen Breitensport

Turnier:

Datum:

Ausrichter:

Wertungsrichter: ,

Lizenznr./Buchst.: / A

Unterschrift: . . . . . .

- ☐ Schüler I
- ☐ Schüler II
- ☐ Junioren I
- ☐ Junioren II
- ☐ Erwachsene
- ☐ Jugend Formation
- ☐ Erwachsenen Formation
- ☐ Boogie-Woogie Einsteiger
- ☐ Boogie-Woogie
- ☐ Vorrunde
- ☐ Hoffnungsrunde
- ☐ 1. Zwischenrunde
- ☐ 2. Zwischenrunde
- ☐ Endrunde
- ☐ Stichrunde

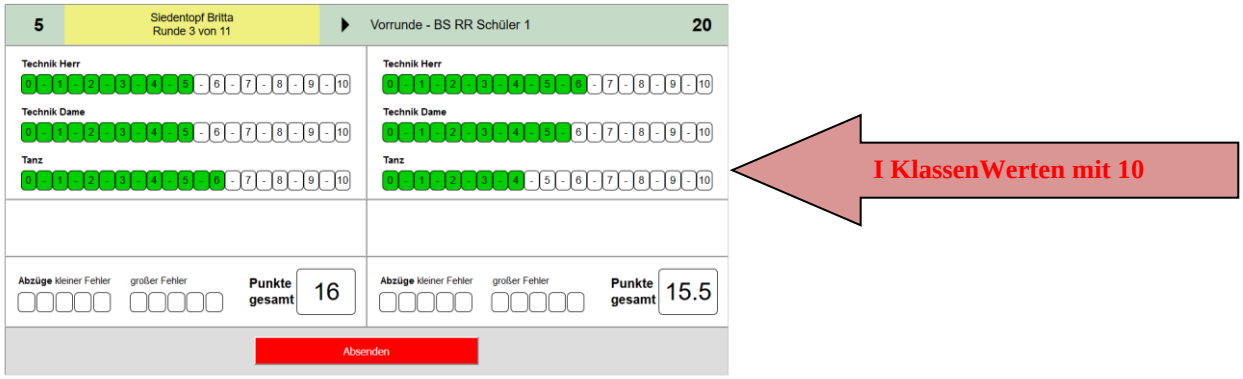
Startnummer								
Tanztechnik 5 /5x10Punkte								
Tanzfiguren Choreographie je 5 Punkte								
Abzüge T/U/S BSW 2/10/20 Beg 1/2/4								
Gesamt-Punkte:								

Startnummer								
Tanztechnik 5 /5x10Punkte								
Tanzfiguren Choreographie je 5 Punkte								
Abzüge T/U/S BSW 1/10/20 Beg 1/2/4								
Gesamt-Punkte:								

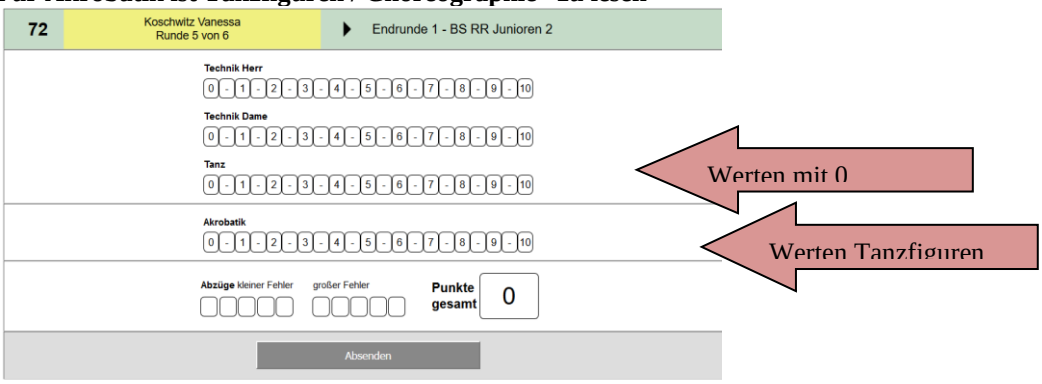
Tanzfiguren - grau Hinterlegt nur bei Schüler 2 und Junioren 2 ausfüllen | ABZÜGE bei Beginner-Klassen NUR 1 / 2 / 4

Ausgewertet wird wie beim Turnier nach Punkten, **nicht Majorität**.
Abzüge sind : Kleiner Fehler 2 , großer Fehler 5 Punkte
Bei doppelter Endrunde erscheint Endrunde 1 und Endrunde 2
Jeweils die Wertung der Runde eingeben,
das Programm errechnet die Summe der Punkte und Plätze.
Keine Offene Wertung,
da Punkte mit Streichpunkten wie Turnier, niedrigster/ höchster Wert

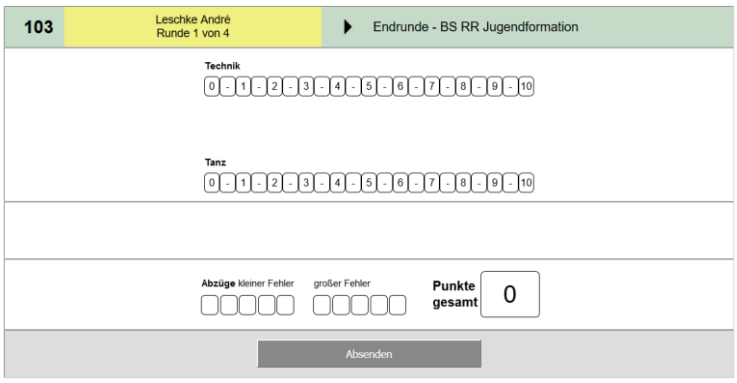
Maske bei Klasse Schüler I und II Junioren 1



Endrunde Junioren II – Erwachsene hier Endrunde 1, Endrunde 2 ist identisch
Für Akrobatik ist Tanzfiguren / Choreographie zu lesen



Maske Formationen



Schulferien Deutschland 2024

2024

Ferientermine Deutschland 2024

	Schuljahr 2023/2024				Schuljahr 2024/2025	
	Winterferien	Osterferien	Pfingstferien	Sommerferien	Herbstferien	Weihnachtsferien
Baden-Wü... *	- *	23.03. - 05.04.	21.05. - 31.05.	25.07. - 07.09.	28.10. - 30.10.+31.10.	23.12. - 04.01.
Bayern *	12.02. - 16.02. *	25.03. - 06.04.	21.05. - 01.06.	29.07. - 09.09.	28.10. - 31.10.+20.11. *	23.12. - 03.01.
Berlin *	05.02. - 10.02.	25.03. - 05.04.	10.05. *	18.07. - 30.08.	04.10.+21.10. - 02.11. *	23.12. - 31.12.
Brandenburg	05.02. - 09.02.	25.03. - 05.04.	- *	18.07. - 31.08.	04.10.+21.10. - 02.11. *	23.12. - 31.12.
Bremen	01.02. - 02.02. *	18.03. - 28.03.	10.05.+21.05. *	24.06. - 02.08.	04.10. - 19.10.+01.11. *	23.12. - 04.01.
Hamburg	02.02.	18.03. - 28.03. *	10.05.+21.05. - 24.05. *	18.07. - 28.08.	04.10.+21.10. - 01.11. *	20.12. - 03.01.
Hessen *	-	25.03. - 13.04.	-	15.07. - 23.08.	14.10. - 25.10.	23.12. - 10.01.
Mecklenbu... *	05.02. - 16.02.	25.03. - 03.04.	10.05.+17.05. - 21.05. *	22.07. - 31.08.	04.10.+21.10. - 26.10.+01.11. *	23.12. - 06.01. *
Niedersac...	01.02. - 02.02.	18.03. - 28.03.	10.05.+21.05. *	24.06. - 03.08.	04.10. - 19.10.+01.11. *	23.12. - 04.01.
Nordrhein-... *	-	25.03. - 06.04.	21.05.	08.07. - 20.08.	14.10. - 26.10.	23.12. - 06.01.
Rheinland-... *	- *	25.03. - 02.04.	21.05. - 29.05.	15.07. - 23.08.	14.10. - 25.10.	23.12. - 08.01.
Saarland *	12.02. - 16.02.	25.03. - 05.04.	21.05. - 24.05.	15.07. - 23.08.	14.10. - 25.10.	23.12. - 03.01.
Sachsen *	12.02. - 23.02.	28.03. - 05.04.	10.05.+18.05. - 21.05. *	20.06. - 02.08.	07.10. - 19.10.	23.12. - 03.01.
Sachsen-A...	05.02. - 10.02.	25.03. - 30.03.	21.05. - 24.05.	24.06. - 03.08.	30.09. - 12.10.+01.11.	23.12. - 04.01.
Schleswig-...	-	02.04. - 19.04.	10.05. - 11.05. *	22.07. - 31.08. *	04.10.+21.10. - 01.11. *	19.12. - 07.01.
Thüringen	12.02. - 16.02.	25.03. - 06.04.	10.05. *	20.06. - 31.07.	30.09. - 12.10.	23.12. - 03.01.