

Tätigkeitsbericht 2003

Das Jahr 2003 war für die nieders. Formationen ebenso aufregend und erfolgreich wie im Jahr zuvor. Neben der Kontaktpflege zu den Formationen, Begleitung zu den Turnieren, Vertretung der Formationen auf der DRBV Delegiertenversammlung, galt meine Hauptaufgabe im Jahr 2003 die Vorbereitung der 1. NRBV Formationstanztage und der Organisation dem DM Formationen 2003. Aufgrund meiner schweren Krankheit von Juni bis Oktober 2003 musste ich meine Tätigkeit als Beauftragter komplett einstellen. Bei allen Formationen möchte ich mich hierfür entschuldigen und bitte um Verständnis.

Folgende Stand an Formationen in Niedersachsen kann ich zum 31.12.2003 bekannt geben:

Anzahl Formationen aktiv mit DRBV Startbuch:

<u>Name</u>	<u>Ort:</u>	<u>Startklasse:</u>
„Crazy Monsters“	Osnabrück	Master
„Master Rats“	Hameln	Master
„Last Minute Monsters“	Osnabrück	Quartett
„Rock'n'Roll Cats“	Wolfsburg	Quartett
„Teen Rats“	Hameln	Sch/Jun

Anzahl Formation inaktiv mit DRBV Startbuch:

<u>Name</u>	<u>Ort:</u>	<u>Startklasse:</u>
RRC Octopus*	Hannover	Quartett
* (ehemals "Albatros Langenhagen" aus der Master Klasse)		
RRC „High Fidelity“	Otterndorf	Quartett
„Boogie Rats“	Hameln	Boogie

Anzahl aktive Breitensportformationen:

(Teilnahme an Wettbewerben, kein NRBV Mitglied (kNM))

<u>Name</u>	<u>Ort:</u>	<u>Startklasse:</u>
„Rocking Roses“	Bramsche	Sch/Jun
„Lollipop“	Bückeberg	Master
„Blues Rats“	Hameln	Sch/Jun
„Crazy Birds“	Winsen/Aller	Sch/Jun
„Rocking Rebels of Grease“ (kNM)	Wathlingen	Sch/Jun

Anzahl inaktive Breitensportformationen:

(Aufbau (A), keine Teilnahme Wettbewerb (kTW))

<u>Name</u>	<u>Ort:</u>	<u>Startklasse:</u>
„Lollipop“ (A)	Bückeberg	Sch/Jun
„Star Rats“ (A)	Hameln	Sch/Jun
„High Fidelity“ (kTW)	Otterndorf	Sch/Jun
Tanzschule ? (kNM)	Lüneburg	Sch/Jun

Niedersächsischer Rock'n'Roll

und Boogie Woogie Verband e.V. (NRBV)

- Formationsbeauftragter -

Entgegen dem Trend der rückläufigen Anzahl von Formationen in Deutschland konnte in Niedersachsen zumindest der Stand gehalten werden. Besonders freue ich mich über die starke Jugendarbeit in Osnabrück, die wirklich in letzter Minute eine Quartettformation auf die Beine stellen konnten und zur Zeit bereits im Aufbau einer Masterformation ist. Gratulation an die Monsters und an den Trainer Florian !

Das Niedersachsen die Elite der Deutschen Formationen stellt, spiegelt die Ergebnisliste wieder:

Turnier/Startkl.:	Formation:	Platz:	Titel:
EM Lyon/Frankreich			
Master Class	Master Rats	2. Platz	Vize-Europameister
LM Winsen			
Master	Crazy Monsters	2. Platz	Landesmeister
Sch/Jun	Teen Rats	3. Platz	Landesmeister
GrPvD Rödermark			
Master	Master Rats	1. Platz	
Master	Crazy Monsters	4. Platz	
Quartett	Last Minute Monsters	8. Platz	
Sch/Jun	Teen Rats	9. Platz	
DC Worms			
Master	Crazy Monsters	3. Platz	
Quartett	Last Minute Monsters	10. Platz	
Sch/Jun	Teen Rats	7. Platz	
DM Hameln			
Master	Master Rats	2. Platz	Vize-Deutschermeister
Master	Crazy Monsters	7. Platz	
Quartett	Last Minute Monsters	10. Platz	
Quartett	Rock'n'Roll Cats	9. Platz	
Sch/Jun	Teen Rats	5. Platz	
WM Karlsruhe			
Master Class	Master Rats	3. Platz	

Die Rangliste der Nds. Formationen sieht in Deutschland wie folgt aus:

Master-Klasse	2. Platz	Master Rats	69 Punkte
Master-Klasse	6. Platz	Crazy Monsters	55 Punkte
Quartett-Klasse	12. Platz	Last Minute Monsters	25 Punkte
Quartett-Klasse	16. Platz	Rock'n'Roll Cats	11 Punkte
Sch/Jun-Klasse	7. Platz	Teen Rats	39,5 Punkte

Niedersächsischer Rock'n'Roll

und Boogie Woogie Verband e.V. (NRBV)

- Formationsbeauftragter -

Im Breitensportbereich hat der Anteil der startenden Formationen 2003 erheblich abgenommen. Dies begründet sich wegen der Umstrukturierung in den Formationen sowie Aufbau neuer Choreographien. Trotzdem bin ich zuversichtlich, dass mit der neuen Breitensportserie, dem **NorthStar-Cup**, eine große Motivation in den Formationen aufkommt und wieder mehrere Formationen angefeuert werden können.

An dieser Stelle möchte ich nochmals einen Appell an alle Trainer, Funktionäre und Mitgliedsvereine des NRBV richten. Entsendet Eure Formationen zu den NorthStar-Cup. Jede Formation hat die gleichen Probleme mit ihren Paaren, Choreographien usw.. Nur mit einer Wettbewerbsteilnahme kann Eure Formation im Leistungsstand einen gewaltigen Schritt vorwärts machen. Hier spreche ich aus meiner eigenen langjährigen Erfahrung. Die letzten drei Wochen von dem Turnier und das Turnier selber, gehören immer zum besten Training und damit zur größten Effektivität.

Folgende Platzierungen wurden 2003 bei Breitensportwettbewerben erreicht:

BSW Hameln

Blues Rats	Hameln	2. Platz
Lollipop	Bückeberg	4. Platz

BSW Winsen/Aller

Crazy Birds	Winsen/Aller	2. Platz
Rocking Rebels of Grease	Wathlingen	4. Platz

Meine größte Arbeit im Jahr 2003 galt der Vorbereitung der am 25./26. Januar in Hameln veranstalteten **1. NRBV-Formationstanztage**. Mit so einem Ansturm von Anmeldungen habe ich überhaupt nicht gerechnet. Insgesamt 15 Formationen (über 200 Tänzer) genossen ein super Trainingswochenende bei 15 hochkarätigen Trainer aus den verschiedensten Bereichen des Tanzes und der Akrobatik. Dank der über 60 Helfer vom RRC Rockin' Rats Hameln konnte dieses große logistische Problem eines individuellen Trainings, Shuttle-Dienst, Verpflegung und Übernachtung mit den 10 angemieteten Sporthallen gemeistert werden. Mein Dank geht hier noch einmal an die Mitglieder des RRC Rockin' Rats Hameln, an die Dozenten der Tanztage und an die Trainer der Formationen.

Freuen können sich schon alle Formationen auf die **2. NRBV-Formationstanztage**, die vom 20. bis 23. Januar 2005 wieder in Hameln veranstaltet werden.

Auf der **Delegiertenversammlung des DRBV** habe ich in Zusammenarbeit mit Peter Carstensen, Flensburg und Johann Preuhs, WRRC-Formationsbeauftragter, den Antrag des Präsidiums auf Festlegung der Startgebühr für Formationen zugunsten der künftigen Ausrichter von Formationsturnieren abändern können. Es hat sich eindeutig auf der Versammlung gezeigt, welchen geringen Stellenwert die Formationen in Deutschland haben. Richtig „Stiefmütterlich“ mit einem leichten Lächeln werden die deutschen Formationen behandelt. Das die Formationen die größten Mitgliederzahlen im Verband verbuchen, ebenso leistungstark im Tanz und Akrobatik sein können

Niedersächsischer Rock'n'Roll

und Boogie Woogie Verband e.V. (NRBV)

- Formationsbeauftragter -

und stimmungsgeladenen Turniere ausrichten, die fast immer ausverkauft sind, hat sich anscheinend auf dieser Ebene noch nicht herumgesprochen.

Besonders gefreut habe ich mich, dass die **Landesmeisterschaft** von Niedersachsen seit langer Zeit auch für Formationen in Winsen ausgerichtet wurde. Den „Crazy Birds vom MTV Fichte Winsen/Aller, die im Zusammenarbeit mit dem NTV Club aus Winsen/Luhe haben hier erstmalig eine super gemeinsame LM auf die Beine gestellt. Die Ausrichtung der **Deutschen Meisterschaft für Formationen** am 18. Oktober in der großen Rattenfängerhalle Hameln war 2003 das Tanzhighlight in Niedersachsen. 1.500 begeisterte Zuschauer sahen einen wahren Tanzsportleckerbissen der 33 startenden Formationen in vier Startklassen.

Für 2004 hoffe ich, dass mehr Vereine den Mut finden, eine Formation aufzubauen und ihre Mannschaften zu den NorthStar-Cup entsenden, die Startbuchformationen zahlreicher um den Landesmeistertitel kämpfen und weiterhin ein stetiger Kontakt mit mir gehalten wird.

Den Trainern von Formationen bitte ich noch einmal eindringlichst sich mit den neuen Bewertungsrichtlinien für Formationen betraut zu machen und wünsche allen Formationen eine super Saison 2004.

Mit rockigen Grüßen

Rainer Breustedt
NRBV Formationsbeauftragter